
Adamczyk, Karolak i żelazna kurtyna

Data publikacji: 1.10.2011 9:00

Wielki finał XXII Festiwalu Teatralnego "Bez Granic" w Cieszynie w niedzielę (02.10.11) przyniesie spragnionym teatralnych wrażeń dwa wybitne przedstawienia "Dzienniki" i "Korespondence V+W"

□

2 października (niedziela),
godz. 16.30, w Teatrze w Czeskim Cieszynie
Dora Viceníková

Korespondence V+W

reżyseria: Jan Mikulášek
dramatyzacja: Dora Viceníková
dramaturg: Dora Viceníková
scenografia: Svatopluk Sládeček
kostiumy: Marek Cpin
muzyka: Jan Mikulášek

obsada:
Václav Vašák - Jiří Voskovec
Jiří Vyoralék - Jan Werich
Gabriela Mikulková - Zdenička
Národní divadlo Brno, scena Reduta

Jan Werich i Jiří Voskovec, dwie niezwykle osobowości czeskiego życia artystycznego XX wieku. Ich współpraca zaczęła się w 1927 od wspólnie napisanej sztuki Vest Pocket Revue, potem grali wspólnie w awangardowym teatrze Osvobozené divadlo (Teatr Wyzwolony, najpierw dadaistyczny, później polityczny, często wykorzystujący elementy satyry i rozrywki), zamkniętym w 1938 r. Drugą wojnę światową obaj artyści spędzili na emigracji w USA. Po wojnie reaktywowali Osvobozené divadlo, ale po zwycięstwie komunistów w Czechosłowacji w 1948 r. Voskovec wyemigrował do Francji, a później do USA, gdzie do końca życia pracował jako aktor w teatrze, filmie i telewizji. Jan Werich natomiast został w Czechosłowacji (m.in. kierował Teatrem Satyry i Teatrem ABC w Pradze). Zaangażowany w Praską Wiosnę znalazł się na indeksie, ale w 1977 podpisał tzw. antykartę. Rozdzieleni żelazną kurtyną przyjaciele korespondowali ze sobą przez wiele lat. Ich listy, które zainspirowały autorkę scenariusza Dorę Viceníkovą, są niezwykle świadectwem losu dwóch niezwykle osobowości artystycznych w świecie podzielonym przez zimne wojny i żelazne kurtyny.

Spektakl nominowany do najbardziej prestiżowej czeskiej nagrody teatralnej w kategorii „przedstawienie roku”.

Witold Gombrowicz

DZIENNIKI

godz. 19.30, w Teatrze im. Mickiewicza w Cieszynie

reżyseria: Mikołaj Grabowski
muzyka: Olga Mysłowska

obsada:
Iwona Bielska

Magdalena Cielecka
Piotr Adamczyk
Tomasz Karolak
Andrzej Konopka
Jan Peszek/Mikołaj Grabowski
Ricardo Marques
Teatr IMKA (Warszawa)

Joanna Derkaczew, Gazeta Wyborcza:

Genialne i przede wszystkim wciąż aktualne „Dzienniki” są pretekstem do zdiagnozowania chorób dręczących współczesnego Polaka. Podane w szyderczej, ironicznej i cynicznej oprawie, są próbą zrozumienia naszych słabości, lęków i kompleksów. Jednocześnie są wspaniałą opowieścią o konkretnym człowieku – Witoldzie Gombrowiczu, który wyłania się między wierszami wieloletnich zapisków. To przedstawienie odważne, pełne humoru, przesiąknięte słodko-gorzką polskością. „Dzienniki” zdaniem teatromanów to jedna z najważniejszych premier tego sezonu. Trudno się z tym nie zgodzić, biorąc pod uwagę sam temat spektaklu, rangę reżysera i obsadę z najwyższej teatralnej półki.

Piotr Kowalczyk, Newsweek:

Teatr IMKA przygotował na zamknięcie roku 2010 nowy, mocny akcent – przedstawienie oparte na „Dziennikach” Witolda Gombrowicza, jednym z najważniejszych tekstów zeszłego stulecia. Inscenizacji podjął się Mikołaj Grabowski, znany z udanych adaptacji dzieł niedramatycznych (na tej scenie można zobaczyć także inne jego przedsięwzięcie – trzecią już wersję „Opisu obyczajów” Jędrzeja Kitowicza ukazującego rzeczywistość Polski szlacheckiej). Mimo obecności w obsadzie gwiazd dużego ekranu (m.in. Piotra Adamczyka i Magdaleny Cieleckiej) twórcy zapewniają, że odwołują się głównie do tradycji teatru offowego. „Dzienniki” układają się w pełną pasję polemiczną, prowokującą, lecz również przyciągającą widza rozprawę z myślowymi stereotypami Polaków i dogmatami tzw. polskości.

Ceny biletów:

DZIENNNIKI – balkon

2.10, g. 19.30, Teatr im. A. Mickiewicza, Cieszyn
40,00

DZIENNNIKI – parter

2.10, g. 19.30, Teatr im. A. Mickiewicza, Cieszyn
50,00

DZIENNNIKI – parter VIP

2.10, g. 19.30, Teatr im. A. Mickiewicza, Cieszyn
100,00

KORESPONDENCJA V+W – balkon

2.10., g. 16.30, Těšínské divadlo, Český Těšín
20,00

KORESPONDENCJA V+W – parter

2.10., g. 16.30, Těšínské divadlo, Český Těšín 25,00

Uwaga konkurs!

Wspólnie z Organizatorem przygotowaliśmy dla Was **dwa podwójne zaproszenia** na przedstawienie **"Korespondence V+W"** i **dwa podwójne zaproszenia** na przedstawienie **DZIENNNIKI**.

Aby zdobyć bilety na przedstawienie **"Korespondence V+W"**, wystarczy jak najszybciej poprawnie odpowiedzieć na pytanie:

Korespondence V+W: Kto objął patronat honorowy nad premierą przedstawienia?

Aby zdobyć bilety na spektakl **DZIENNIKI** wystarczy jak najszybciej poprawnie odpowiedzieć na pytanie:

DZIENNIKI: Kiedy odbyła się polska prapremiera "Dzienników" w reżyserii Mikołaja Grabowskiego?

Podpowiedzi szukajcie na stronie festiwalu: <http://www.borderfestival.eu/>

UWAGA! Mail z odpowiedzią TYLKO NA JEDNO PYTANIE wraz z imieniem, nazwiskiem i numerem telefonu prosimy wysyłać na redakcja@ox.pl. Jedna osoba może zgłosić odpowiedź tylko do jednego przedstawienia. Mail powinien pochodzić z adresu, na które jest zarejestrowane konto Użytkownika na Portalu.

Na zgłoszenia czekamy do dziś (1.10.2011) do godziny 16.00. O wynikach konkursu i sposobie odbioru biletów poinformujemy zwycięzców telefonicznie jutro (02.10.11) do godz. 9.00.

Portal OX.PL jest patronem medialnym Festiwalu.

Konkurs zakończony: Bilety na przedstawienie "Dzienniki" otrzymują Użytkownicy debiutujący oraz impresja.

Gratulujemy! Bilety do odbioru przed spektaklem.