
"Całkiem obcy człowiek" Rebecca Stead i "Potomkowie" Tosca Lee

Data publikacji: 25.03.2017 12:30

Codienne sprawy nastolatków kontra niecodzienna historia potomkini Elżbiety Batory. Dzisiaj dwie książki do wygrania!

„Całkiem obcy człowiek” Rebeci Stead to wydana niedawno w Polsce powieść, po której nie obiecywałam sobie zbyt wiele. Może winny był tytuł, który jakoś mnie nie zachęcał, może opis wydawcy. A może okładka, która mogła sugerować, że to romans dla nastolatek. Okazało się jednak, że moja niechęć była zupełnie niepotrzebna, a obawy o zmarnowanie dwóch godzin na czytanie, nieuzasadnione. Książka zaskoczyła mnie pozytywnie przede wszystkim zapadającymi w pamięć bohaterami i nietypowymi zdarzeniami z nastoletniego życia. Jasne, jest tu trochę standardowych dla literatury dla nastolatków tematów - o rodzącej się przyjaźni/miłości, jest tu o poszukiwaniu odpowiedzi na typowe dla nastolatka problemy, jest dużo o szkole i relacjach koleżeńskich, ale nie tylko - są też poruszane trudniejsze tematy, jak rozpad małżeństwa, poważny wypadek, cyberstalking (przebija się tu nawet w drugim planie atak terrorystyczny - akcja toczy się w LA, a nastoletnikowie uczeni są jak postępować w razie wtargnięcia do szkoły napastnika z bronią). Książka jest też jednak zabawna i pomysłowa (Talentynki, opis zmagania z wrogocielem czyli nemezis), co skutecznie pozwala zachować równowagę pomiędzy tematami trudnymi, emocjonalnymi, a codziennością.

Na początku nieco wybija z rytmu narracja, która jest achronologiczna, dzieje się w dwóch płaszczyznach czasowych i jest pisana raz z pozycji jednej z nastolatek, drugi raz z perspektywy narratora wszechwiedzącego. Do tego dochodzą jeszcze listy/smsy jednego z nastolatków do dziadka. Początkowy chaos zaczyna jednak układać się z czasem w całość, a narracja rozbita w ten sposób pozwala spojrzeć czytelnikowi na różne problemy, z jakimi borykają się nastoletnicy. Warto podsunąć książkę 13-15 letniemu czytelnikowi – prócz przyjemnie spędzonego czasu, będzie świetnym punktem wyjścia do rozmów o codziennych, nastoletnich problemach.

Powieść „Potomkowie” miała polską premierę jeszcze w ubiegłym roku. Jej autorka, Tosca Lee jest znana polskiemu czytelnikowi, choćby za sprawą powieści historycznych, jak „Diabeł. Autobiografia”, czy wydana niedawno nakładem Wydawnictwa Świąty Wojciech powieść „Judasz”. O co chodzi w „Potomkach”? Pomysł na książkę jest naprawdę ciekawy i oryginalny – 21 letnia Emily jest potomkinią „Krwawej Hrabiny” Elżbiety Batory, uznawanej za największą morderczynię wszech czasów. Wie o czymś, co zagraża życiu jej i jej bliskich, dlatego postanawia wymazać pamięć i zacząć nowe życie. Jednak przeszłość, odleglejsza niż myśli, dopadnie ją w końcu, wrzucając w sam środek walki pomiędzy dwiema tajnymi grupami. Nie chcę zdradzać za wiele, ale sam pomysł na historię jest świetny. Nieco gorzej już potem z wykonaniem, czyli z przyczynowo-skutkowym ciągiem narracji. Niektóre wątki są urywane lub niejasne, albo nielogiczne, jednak powieść stanowi tom pierwszy, więc pozostaje nadzieja, że część z zagadek znajdzie rozwiązanie.

Książka taka jak „Potomkowie” nazywana jest przeze mnie roboczo „filmową”. Akcja pędzi jak istebniański halny (przynajmniej do połowy książki), dużo dialogów, filmowych zwrotów akcji, pościgów itp. Bohaterowie są dość płascy, ledwie naszkicowani, ale wystarczająco, by jako tako im kibicować. W tle nieco historii, Węgry, Chorwacja, Ukraina, a na dodatek jeden z bohaterów jest Polakiem. Wątek romantyczny nie przekonuje, ale też i książka jest przeznaczona raczej dla starszych nastolatek, więc trudno oczekiwać obrazów dojrzałej miłości. Krótko - jest to powieść przygodowo-sensacyjna z elementami fantasy, która zapewni starszym nastolatkom miłą rozrywkę. Moja 16-letnia siostrzenica była zachwycona.

Natasza Gorzołka

Uwaga Konkurs!

Mamy dla Was po jednym egzemplarzu książki „Całkiem obcy człowiek” oraz „Potomkowie”. Aby zdobyć którąś z nich należy w komentarzu poniżej napisać, dlaczego Ty właśnie masz ją otrzymać. Wybierzemy dwie najciekawsze

odpowiedzi. Konkurs trwa do końca marca br.

„Całkiem obcy człowiek”

Autor: Rebecca Stead

Data wydania: 2017-02-15

Format: 13,5x20,5 cm

Liczba stron: 328

„Potomkowie”

Autor: Tosca Lee

Data wydania: 2016-10-26

Format: 13,5x20,5 cm

Liczba stron: 392

Obie książki można zakupić na stronie Wydawcy – [IUVI](#)

Konkurs zakończony!

W związku z dwiema odpowiedziami - książka pierwsza (Całkiem obcy człowiek) dla autora pierwszego komentarza - as355, druga powieść (Potomkowie) dla lemurek1991. Gratulujemy, po odbiór książek zapraszamy do redakcji (Skoczów, Wałowa 3) do 13 marca br w godz. 8-16 .