
Ciekawy przegląd filmów "Babie Lato Filmowe"

Data publikacji: 26.09.2016 11:00

Bystrzyca, Trzyniec i Jabłonków. Tuż za miedzą odbędzie się ciekawy Festiwal filmów polskich, czeskich i słowackich - Babie Lato Filmowe. W dniach 5-9 października każdy kinoman musi tam być!

Początek października na pograniczu mieni się nie tylko kolorami jesieni, ale też barwami kina. **Już po raz 24. spotkamy się w ramach festiwalu filmowego Babie Lato Filmowe.** Imprezę po raz pierwszy zorganizowało Stowarzyszenie Młodzieży Polskiej wraz z Kongresem Polaków w RCz w 1993 roku w Cierlicku. Pomyślana pierwotnie jako niekonkursowy przegląd filmów polskich, zaczęła się dynamicznie rozwijać – w kolejnych latach przyjęła formę festiwalu prezentującego filmy z trzech krajów – Polski, Czech i Słowacji w ramach trzech kategorii (Konkurs Debiutów, Hity Sezonu, Ciekawostki). Formuła pozostała, zmieniają się miejsca – z Cierlicka BLF przeniosło się do Trzyńca i Bystrzycy, a w tym roku do kin w tych dwóch miastach dołącza również trzecie – w Jabłonkowie! Głównymi organizatorami imprezy są: Klub Kultury oraz Gmina Bystrzyca.

Stałą częścią festiwalu jest **konkurs debiutów**. W tym roku z czeskich produkcji będziemy mogli obejrzeć **Rodinny film** (reż. Olmo Omerzu, 2015, 95 min.), **Polednice** (reż. Jiří Sádek, 2016, 90 min.), **Já, Olga Hepnarová** (reż. Tomáš Weinreb, Petr Kazda, 2016, 105 min.) Ze Słowacji przyjadą do nas: **Eva Nová** (reż. Marko Škop, 2015, 106 min.) oraz **Stanko** (reż. Rastislav Boroš, 2016, 79 min.)

Wśród debiutów reżyserskich z Polski znajdzie się film **Mały Jakub** (reż. Mariusz Bieliński, 2016, 82 min.) – na uwagę zasługuje fakt, że pokaz w ramach BLF będzie pierwszym pokazem zagranicznym jeszcze przed polską premierą! Ponadto **Kamper** (reż. Łukasz Grzegorzek, 2016, 89 min.), **Noc Walpurgi** (reż. Marcin Bortkiewicz, 2015, 75 min.), **Fale** (reż. Grzegorz Zariczny, 2016), **Czerwony pajak** (reż. Marcin Koszałka, 2015, 90 min.) oraz **Na granicy** (reż. Wojciech Kasperski, 2016).

Hity sezonu to najciekawsze filmy zrealizowane przez kinematografie krajów uczestniczących w Festiwalu w ciągu minionego roku. W programie BLF znalazły się cztery polskie produkcje: **Moje córki krowy** (reż. Kinga Dębska, 2015, 84 min.), **Excentrycy – czyli po słonecznej stronie ulicy** (reż. Janusz Majewski, 2015, 108 min.), film animowany **Jak uratować mamę** (reż. Daniel Zduńczyk, Marcin Męczkowski, 2015, 90 min.) oraz historia festiwalu w Jarocinie **Jarocin. Po co wolność** (reż. Marek Gajczak, Leszek Gnoiński, 2016, 108 min.) Spośród najważniejszych filmów czeskich i słowackich ostatniego sezonu będzie można obejrzeć czesko-macedońską **Noc bezMoci** (reż. Ivo Trajkov, 2016, 89 min.), czeski **Muzikál anebo Cesty ke štěstí** (reż. Slobodanka Radun, 2016, 85 min.) oraz słowacką **Agáve** (reż. Ondrej Šulaj, 2016, 91 min.)

Ponadto przygotowaliśmy ciekawostki w postaci 8-minutowej polskiej animacji nagrodzonej w tym roku w Koszalinie pt. **Cipka** (reż. Renata Gąsiorowska, 2015), **Dialog 20-40-60**, czyli trzy nowele filmowe z różnymi fabułami i aktorami, ale z takim samym dialogiem nakręcone przez trzech reżyserów - Polaka, Słowaka i Czecha (reż. Zbyněk Brynych, Peter Solan, Jerzy Skolimowski) oraz debiutancki film tegorocznej członkini jury Ireny Pavláskovej **Čas sluhů** z 1989 roku.

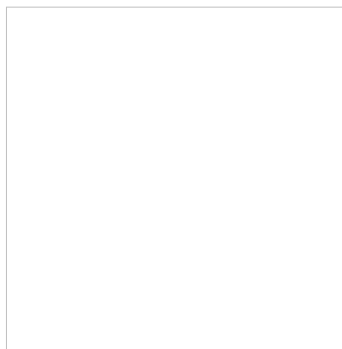
Do zobaczenia na Babim Lecie Filmowym!

Poza uczta filmową na uczestników festiwalu czekają również muzyczne wrażenia - na kinowej scenie zagrają m.in. Piotr Bukartyk i Krzysztof Kawałko... Zaczynamy już 5 października o godz. 18:30 w kinie w Bystrzycy.

[Program festiwalu](#)



Portal OX.PL jest patronem medialnym festiwalu.



Uwaga konkurs!

Mamy dla Was trzy karnety na Festiwal Babie Lato Filmowe. Aby zdobyć jeden z nich należy napisać, który z powyższych filmów chciałabyś/chciałbyś zobaczyć i dlaczego? Nagrodzimy trzy najciekawsze odpowiedzi. Odpowiedzi prosimy zamieszczać pod tą wiadomością. Prosimy o wypowiedzi prozą. Rozwiązanie konkursu w piątek, 30 października w tej wiadomości.