
Koncert i Bal Rosyjski z zespołem Volnij Don!

Data publikacji: 4.02.2015 13:15

W muzyce i treściach ich pieśni zawiera się całe bogactwo rosyjskiej duszy. Wesołość, dynamika, ale też wprawienie w zadumę. Tak w skrócie można określić muzykę Kozaków. A oni, ludzie miłujący wolność, wiedzą do tego, jak się dobrze bawić! Już w sobotę 7 lutego będziemy mieli szansę wziąć udział w prawdziwym balu rosyjskim przy brzmieniach kozackich pieśni.

Kozacy odwiedzają Europę Środkową już po raz piąty, bo ich koncerty cieszą się niesłabnącą popularnością. Przyjeżdżają wprost ze swego rodzinnego miasta – Rostowa nad Donem. Muzycy zespołu Volnij Don grają na akordeonie, bałabajce, dzwonkach, śpiewają, tańczą i świetnie nawiązują kontakt z publicznością.

– Nie można się urodzić kozakiem, ale można się nim stać przez umiłowanie wolności! Słowo Kozak oznacza bowiem człowieka wolnego. Takie przesłanie niosą kozackie pieśni zespołu Volnij Don, który właśnie wyruszył w piątą trasę koncertową po Europie Środkowej! – mówią Aneta i Grzegorz Pońc z Etno-Chaty TOPOLEJ.

Tradycyjne piosenki Kozaków przypominają swoim charakterem naturę potężnego strumienia rzeki Don, która jest sercem i ciałem Kozaków – stąd też nazwa zespołu. Teksty zespołu Volnij Don poświęcone są życiu żołnierzy, codziennym zajęciom domowym, pracy, zabawie w wolnym czasie z młodymi dziewczynami, rodzinie i miłości. W dońskich melodiach i słowach zawarte jest całe życie i obyczaje Kozaków.

Repertuar składa się z autentycznych, oryginalnych i unikatowych ludowych pieśni rosyjskich, które zachowały się w pierwotnej postaci w dońskich wioskach kozackich. Kozacy dońscy wielokrotnie rozbawili, roztańczyli i rozśpiewali publiczność zgromadzoną na koncertach i festiwalach w Europie. – ***Ich pieśni niosą niesamowity ładunek energii. Teksty mają ogromną dawkę humoru, co sprawia, że goście na koncertach bawią się wymśnieniem. Z kolei niektóre z piosenek są tak rzewne, że niejednemu słuchaczowi zakręci się łza w oku podczas ich słuchania. Jednym słowem – pieśni Kozaków dońskich mieszczą w sobie cały wachlarz pozytywnych emocji i dają niepowtarzalną radość życia*** – opisują muzykę dońskich kozaków organizatorzy.

Grigorij Polovinka (Grisza)

Urodził się i wychował w Rostowie nad Donem. Będąc w wieku sześciu lat, zaczął się uczyć gry na rosyjskim akordeonie - Bayan. Absolwent Państwowego Konserwatorium w Rostowie. Obecnie jest dyrektorem artystycznym najstarszego Kozackiego Chóru Obuchowskiego. Jeden z najbardziej znanych wykonawców, grający na tradycyjnym akordeonie Bayan. Jeden z muzyków Top Ten Bayan Rosji.

Aleksander Balashov (Sasza)

Urodził się i wychował w Rostowie nad Donem. Jako czterolatek rozpoczął swoją muzyczną karierę jako gitarzysta i wokalista. W wieku dwudziestu lat rozpoczął studiowanie różnych stylów muzyki ludowej. Multiinstrumentalista, doskonale znający tradycje i techniki gry na instrumentach ludowych z całego świata. Dzięki Griszy pogłębił naukę tradycyjnego śpiewu kozackiego. Występował z wieloma muzykami ludowymi z USA, Irlandii, Trynidad i Tobago oraz Maroka. W tej chwili również występuje wraz z Obuchowskim Narodowym Chórem Kozaków i innych wykonawców tradycyjnej muzyki ludowej w Rosji i za granicą.

Bilety na 1,5-godzinny koncert kosztują **35 zł**, natomiast wstęp na cały bal to koszt **65 zł/osobę**. W programie imprezy zabawa do rana, pokaz napadu zbójnickiego, degustacja potrawy kuchni rosyjskiej. Dla każdego uczestnika będzie możliwość zamówienia potraw kuchni ukraińskiej i rosyjskiej. To wszystko już **7 lutego**. Początek o **20:00**.

Tego samego dnia w Etno-Chacie rozpoczną się warsztaty jogi pn. "**Joga - zdrowie - witalność - młodość**". Będziemy na nich mogli m. in. oczyścić swój organizm, wziąć udział w odmładzających ćwiczeniach, masażach i wielu innych. Szczegóły na plakacie.

UWAGA KONKURS!

Specjalnie dla czytelników mamy do wygrania bilet na Koncert Kozaków – do odbioru w Etno Chacie Topolej. Wystarczy w komentarzu odpowiedzieć poprawnie na pytanie: ***"Jaki kształt ma korpus bałajki?"***. Pierwszą poprawną odpowiedź nagrodzimy biletem.

(red)