
Wędrująca Eurydyka

Data publikacji: 6.03.2013 18:30

Wiślańskie Centrum Kultury z okazji Dnia Kobiet serdecznie zaprasza na koncert piosenek Anny German pt. "Wędrująca Eurydyka". Koncert odbędzie się 9 marca 2013 r. o godz. 19:00 w sali OSP w Wiśle Jaworniku.

□

Agnieszka Babicz -artystka polskich scen muzycznych, aktorka m.in. Teatru Muzycznego w Gdyni, laureatka Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu Anny German w Zielonej Górze prezentuje wspomnieniowy koncert z repertuarem Anny German.

Spośród bogatego zbioru twórczości niezapomnianej Anny German wybrane zostały utwory najbardziej popularne i charakterystyczne dla poszczególnych okresów drogi artystycznej piosenkarki. Nie brakuje więc takich utworów jak: „Bal u Posejdona”, „Zakwitnę różą”, „Człowieczy los”, „Jesteś moją miłością, czy „Eurydyki tańczące”. O pięknie południowych stron Europy przypominają nam: „Malagenia”, „Greckie wino” Przeniesiemy się również za wschodnią naszą granicę, a to za sprawą pięknych ballad: „Wychodzę sama na drogę”, „Gori,gori”, „Nadzieja”.

Anna German wniosła do polskiej piosenki ogromną świeżość, delikatność, jej utwory przepełnione są ogromną miłością do człowieka, afirmacją życia, spokojem. Teksty niosą olbrzymie wartości nie tylko literackie. W połączeniu z dźwiękiem tworzą przepiękne obrazy i wizje plastyczne. I te wszystkie dźwiękiem i słowem malowane obrazy proponuje państwu poprzez przypomnienie ich, poprzez wyśpiewanie duszą i sercem artystka godna ich wykonania Agnieszka Babicz. Piosenkarka tworząc z ogromną ekspresją nastrój tego koncertu pozwoli państwu na długo pozostawić go w pamięci i sercu. Nowe aranżacje, które powstały za sprawą instrumentalistów towarzyszących artystce nadają utworom Anny German świeżość, pozostawiając jednocześnie autentyczny ich klimat i nastrój. Śpiew Agnieszki Babicz okraszony zostanie narracją: Beaty Olgi Kowalskiej.

Akompaniament zapewni zespół Rama 111 w składzie:

Jan "Jancol" Rejonowicz - fortepian, opracowanie i aranżacja utworów

Piotr "Pekka" Nadolski - trąbka

Janusz "Koleżka" Kadyszewski - gitara

Andrzej "Hiszpan" Śliwa - perkusja

RAMA 111

Powstała ponad 40 lat temu, kultowa formacja; jeden z najstarszych stale działających zespołów jazzowych prowadzony przez pianistę Jana Rejonowicza- początkowo związany ze środowiskiem studenckim Trójmiasta-laureat festiwalu „Jazz nad Odrą”. Występował w Filharmonii Narodowej i innych, na setkach koncertów estradowych i klubowych. Przez 10 lat stały zespół rozgłośni gdańskiej Polskiego Radia. Wiele programów TV. Nagrania muzyki dla teatrów. Oprócz jazzu z powodzeniem uprawiał muzykę rozrywkową, w latach 70-tych współpracując z nieomal wszystkimi znanymi wykonawcami tego gatunku w Polsce. Płyta z Marianną Wróblewską. Lata 70-te to również występy w klubach całej Skandynawii. W 1976r. tournée po Stanach Zjednoczonych i Kanadzie. W latach 80-tych występował za granicą m.in. z gwiazdami amerykańskiego show-bussinesu jak: Cab Calloway, Shirley Jones, Keely Smith, Bob Short, Steve Allen, Donald O'Connor, Lylette Jenkins, Sammy Cahn. Także u boku słynnych big-bandów: Mercera Ellingtona, Raya Anhonego, Jimmiego Dorsey, Artiego Shawa, Harryego Jamesa, Tommiego Dorsey, Nelsona Riddleya. Lata 90-te to powrót RAMY 111 na polskie estrady. W repertuarze zespołu standardy jazzu tradycyjnego, swinga, bluesa i rhythm and bluesa oraz całe spektrum muzyki rozrywkowej.

Bilety w cenie 20 zł są do nabycia w Wiślańskim Centrum Kultury - Pl. B. Hoffa 3 w Wiśle. Tel. (33) 855 34 47, (33) 855 29 67.

Można je również wygrać! Pięć biletów czeka na panie, które jako pierwsze zgłoszą chęć uczestnictwa w koncercie wysyłając mail na konkurs@ox.pl. Czekamy na maile z imieniem, nazwiskiem i portalowym nickiem!