

---

# Wygraj bilety na "Graczy" Mikołaja Gogola

Data publikacji: 23.06.2012 10:50

Pisał o "Graczach", którzy nie grają czysto, sam został oszukany przez śmierć. Mikołaj Gogol lubił komediodramaty, ale los zgotował mu tragedię - przez pomyłkę, pochowano go za życia. Kiedy po latach odkopano jego grób, ciało było odwrócone twarzą do dołu. Scena Polska Teatru Cieszyńskiego zaprasza na ostatnią premierę tego sezonu - "Graczy" autorstwa rosyjskiego pisarza. U nas możecie wygrać podwójne zaproszenie na tą opowieść o karciarzu, który w końcu spotyka lepszego od siebie.

W "Graczach" Mikołaj Gogol opowiada historię pewnego karciarza i oszusta, który wydaje się być nie do pokonania, ale w swoim życiu pisarz nie zawsze wygrywał. Urodzony na Ukrainie, po ukończeniu gimnazjum wyjechał do Petersburga. Tam, starając się zarobić na życie, jako 20-latek wydał poemat romantyczny, który szybko spotkał się z surową krytyką. Gogolowi nie łatwo było pogodzić się z porażką literacką - wycofał od księgarzy cały nakład poematu i spalił go. To nie był ostatni raz, gdy Gogol rzucił w płomień swoje dzieło. Kilka dni przed swoją śmiercią, w ten sam sposób pozbył się ostatniej pracy swego życia - rękopisu drugiego tomu „Martwych dusz” - powieści, która przyniosła mu sławę, powieści, na której kontynuację czekało wielu.

Gogola spotkało ciężkie życie i ciężka śmierć. W latach 40. XIX wieku zaczął podupadać na zdrowiu fizycznym i psychicznym. Mówiło się o jego skłonnościach do mistycyzmu i o znajomości z fanatycznym popem, Matveyem Konstantinowskiim. To pod jego wpływem, Gogol miał zdecydować się na kilka dni głodówki, po których zmarł. Niektórzy twierdzą, że pisarz pościł i unikał snu, po to by oczyścić duszę z grzechu homoseksualizmu. Umierał w bólu, ale nie to było jego tragedią. Około 80 lat po jego śmierci przeprowadzono ekshumację, podczas której ustalono, że ciało pisarza zmieniło położenie, co świadczy o tym, że Gogol został pochowany za życia.

„Gracze” to jedno z niedocenionych dzieł Gogola, które spotkało się z chłodnym przyjęciem publiczności. Carska cenzura, wycięła ze sztuki to, co uważała za niepotrzebne, usuwając tym samym ważny dla fabuły wątek. Z tego powodu sztuka, którą dziś uważa się za ponadczasową, przez lata skazana była na zapomnienie.

Bohaterem tragikomedii jest szuler karciany, oszust Ichariew, który zbija majątek, grając z przypadkowo napotkanymi osobami. Passa mu sprzyja, ale do czasu. Pewnego razu trafia na graczy lepszych od siebie. W tekście Gogola nie brakuje trafnej analizy mechanizmów oszustwa i korupcji, a także atmosfery typowej dla carskiej Rosji. Autor pokazuje, jak działa współpraca osób, które chcą zyskać, oszukując.

„Graczy” w reżyserii Bogdana Kokotka można zobaczyć 30 czerwca na Scenie Polskiej Teatru Cieszyńskiego w Czeskim Cieszynie przy ul. Ostrawskiej 67. Dzieło Gogola będzie ostatnią premierą tego sezonu. Początek spektaklu o godz. 17.30. Bilety w cenie 120,- Kc / 20,- zł można zamówić w biurze organizacji widowni (tel. + 420 558 746 022, e-mail: scenapolska@tdivadlo.cz), zakupić przed spektaklem lub wygrać w naszym konkursie.

## Uwaga konkurs!

Tradycyjnie, mamy dla Was dwa podwójne zaproszenia na spektakl „Gracze” z udziałem aktorów Sceny Polskiej. Aby je zdobyć odpowiedz na pytanie: **Gdybyś spotkał tytułowego "Gracza" ze sztuki Gogola, o co byś zagrał? Stawką może być wszystko, oprócz pieniędzy.** Na wasze odpowiedzi czekamy do końca czwartku, 28 czerwca. Wyniki ogłosimy następnego dnia. Wygrają dwie najciekawsze odpowiedzi.

## Konkurs zakończony!

Dziękujemy za wszystkie odpowiedzi. Postanowiliśmy nagrodzić użytkowników: Adis i Van. Gratulujemy! Bilety są do odebrania przed spektaklem (spektakl 30 czerwca, godz. 17.30) w kasie Teatru w Czeskim Cieszynie, Ostravská 67.